



2  
СОДЕРЖАНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	стр
1.1	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	3
1.3	Особенности развития и особые образовательные потребности слабовидящих детей	4
1.4	Принципы и подходы адаптированной основной программы ДОУ, механизмы адаптации	10
1.5	Планируемые результаты освоения программы	11
1.6	Оценка качества образовательной деятельности по адаптации основной образовательной программы дошкольного образования	12
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	15
2.2	Ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста	15
2.3	Социально-коммуникативное развитие	17
2.4	Познавательное развитие	26
2.5	Речевое развитие	32
2.6	Художественно-эстетическое развитие	38
2.7	Физическое развитие	43
2.8	Программа коррекционно- развивающей работы	47
2.4	Взаимодействие взрослых с детьми	48
2.5	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	49
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	51
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	51
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	53
3.3	Кадровые условия	56
3.4	Планирование образовательной деятельности	57
3.5	Перечень нормативных и нормативно-методических документов и литературных источников	59

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №269» г.о. Самара для слабовидящих детей (далее «Программа») разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
  - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 года № 1155;
  - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
  - Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования слабовидящих детей;
  - Основной общеобразовательной образовательной программой МБДОУ «Детский сад №269» г.о. Самара;
  - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.
  - Письмом Минобрнауки России от 27.03.2000 года № 27/901-6 «О психолого – медико – педагогическом консилиуме образовательного учреждения»;
  - Уставом МБДОУ «Детский сад №269» г.о. Самара;
  - С учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред Н.Е. Вераксы
- Программа предназначена для педагогов и специалистов ДОУ, которые работают с слабовидящими детьми.

### 1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель - создание образовательной среды, обеспечивающей дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей через удовлетворение им особых образовательных потребностей, формирование социокультурной среды, обеспечивающей психоэмоциональное благополучие слабовидящему ребенку, осуществляющему жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы.

#### **Задачи:**

- формирование общей культуры личности слабовидящего дошкольника с развитием им социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, самостоятельности и ответственности, преодолением пассивности, безынициативности, иждивенчества в жизнедеятельности;
- обеспечение профилактики появления и при необходимости коррекции нарушений в области зрительного восприятия с преодолением слабовидящими дошкольниками трудностей зрительного отражения, формированием адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия с их визуализацией и повышением осмысленности; профилактики и при необходимости коррекции вторичных нарушений в сферах личностного развития, возможность появления которых обусловлена прямым или косвенным влиянием нарушенного зрения;
- обеспечение освоения слабовидящими дошкольниками целостной картины мира с расширением знаний и формированием представлений о его предметно-объектной, предметно-пространственной организации, связей предметных причинно-следственных, родовых, логических;
- формирование у слабовидящего ребенка образа «Я» с развитием знаний и представлений о себе, развитием интереса к окружающему, их широты, освоением опыта самореализации и самопрезентации в среде сверстников;
- обеспечение преемственности целей и задач дошкольного и начального общего образования слабовидящих детей с учетом и удовлетворением их особых образовательных потребностей;
- создание условий для формирования у слабовидящего ребенка предпосылок учебной

деятельности с обеспечением готовности к освоению письма и чтения как базовых учебных умений, развитием компенсаторных способов познавательной деятельности, пространственной ориентировки на микроплоскости, развитием их общей и двигательной активности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития, воспитания и образования слабовидящих детей.

### **1.3 ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ И ОСОБЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ СЛАБОВИДЯЩИХ ДЕТЕЙ**

Слабовидение – разные степени нарушения центрального, периферического, цветового зрения, других функций зрительной системы в отдельности или в совокупности, осложняющие стабильное качественное получение и обработку информации с ограничением зрительного восприятия окружающего, вследствие чего человек испытывает трудности в ориентировочно-поисковых, познавательных действиях регуляции и контроля. Среди причин слабовидения у детей доминируют врожденные, часто наследственного характера, аметропии (разные виды нарушений рефракций), врожденные, перинатальные патологии: пороки и аномалия развития органа зрения в результате нарушения эмбриогенеза, а также патологические состояния глаз, являющиеся следствиями эмбриопатий или перенесенных внутриутробно воспалительных процессов (микрофтальм, врожденные деформации глаза и отдельных его структур, катаракта и глаукома, дистрофические изменения сетчатки и недоразвитие или атрофия зрительных нервов).

Все слабовидящие дошкольники относятся к детям с ОВЗ. Для части слабовидящих детей определяется инвалидность по зрению (в зависимости от степени снижения функций

– 2-я или 3-я группа инвалидности). Основанием для определения инвалидности является сочетание трех факторов: нарушение функций организма, стойкое ограничение жизнедеятельности, социальная недостаточность.

В группу слабовидящих дошкольников входят дети с разной степенью слабовидения, а следовательно, разнородность этой группы воспитанников характеризуется разной степенью ограничения в самообслуживании, в способности к самостоятельному передвижению, к деятельности (ее организации и осуществлению).

#### *Степени слабовидения*

По показателям остроты зрения на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции определяются три степени слабовидения. Слабовидение высокой степени: острота зрения – 0,05–0,09. Слабовидение средней степени: острота зрения – 0,1–0,2. Слабовидение слабой степени: острота зрения – 0,3–0,4. Степень слабовидения усиливается, если наряду со снижением остроты зрения имеет место быть значительное нарушение другой(их) базовой(ых) зрительной(ых) функции(й) – поля зрения (варианты ограничения или скотомы), цветоразличения (полная или частичная цветовая слепота), глазодвигательных функций (нистагм, паралич глазных мышц), светоощущения (повышение или понижение светочувствительности).

На фоне первичной зрительной патологии у значительной части слабовидящих детей возникают и развиваются осложнения в виде:

- снижения функционального состояния сенсорного и/или моторного аппаратов зрительной системы;

- отягощения патологического процесса в виде органических изменений структур глаза или в виде обострения заболевания.

Первая группа осложнений включает амблиопию (рефракционную, анизометропическую, обскурационную) разных степеней, косоглазие. Осложнения этой группы, с одной стороны, ухудшают, затрудняют процесс зрительного восприятия слабовидящих детей окружающего мира, с другой стороны, их степень посредством мероприятий медицинской реабилитации возможно ослабить, что повысит зрительные возможности этой группы детей. К осложнениям второй группы относятся изменения на глазном дне, в стекловидном теле в виде кровоизлияний, отслойки сетчатки при высокой миопии; смещение хрусталика, повышение внутриглазного давления и др. У слабовидящих дошкольников этой группы крайне важны знание и учет осложнений, т. к. к ним может привести игнорирование в жизнедеятельности детей с определенными клинико-патофизиологическими характеристиками зрения факторов риска, и, как следствие, к значительному ухудшению зрения – вплоть до слепоты.

Характерным для части слабовидящих детей, прежде всего, со слабовидением высокой степени, в младенческом и раннем возрастах выступают трудности проявления врожденных зрительных реакций: поворот глаз или поворот глаз и головы к источнику света, зажмуривание, кратковременное слежение за движущимся в поле зрения объектом, предпочтительное смотрение на лицо, сужение или расширение зрачка на световой стимул, что затрудняет становление акта видения (в норме – первый год жизни), включение сохранных и нарушенных зрительных функций в отражение окружающего, и, тем самым, значительно осложняет развитие в этот период жизни ребенка зрительных ощущений и восприятия, зрения в целом.

Для успешного развития зрения и, следовательно, значительного повышения уровня чувственного отражения окружающего слабовидящим с раннего детства важна ранняя офтальмологическая реабилитация, достигаемая разными средствами, в т. ч. посредством ношения ребенком очков (по назначению врача).

Нарушение зрения в детстве вне зависимости от его степени выступает аномальным фактором, негативно влияющим на развитие ребенка дошкольного возраста. Связано это с ролью зрения «как зонда пространства» (И.М. Сеченов) в чувственном познании ребенком окружающей действительности с формированием целостного образа отражения и с обеспечением ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей его функций в разных сферах жизнедеятельности человека.

Тифлопсихологией обосновано и доказано, что дети с нарушением зрения развиваются по общим законам с нормально видящими. В то же время для слабовидящих дошкольников характерен ряд особенностей психофизического и личностного развития, обусловленных прямым или косвенным негативным влиянием нарушенного зрения, которые определяют их психолого-педагогическую характеристику. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Слабовидящие дошкольники наряду с общими типологическими особенностями развития имеют выраженные индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой слабовидящих дошкольников выступает степень соответствия темпа развития слабовидящего ребенка темпу развития нормально видящих сверстников. Слабовидящим детям свойственно в большей или меньшей степени выраженности отставание по темпу развития от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- *ведущих видов деятельности.* Так, близкое эмоциональное общение со взрослым, характерное для нормально видящего младенца, часто остается для слабовидящего ребенка актуальным и в период раннего детства; предметная деятельность с предметной игрой могут быть востребованы слабовидящим ребенком на протяжении младшего дошкольного возраста, слабовидящий ребенок дольше осваивает способности к сюжетно-ролевой игре, поэтому временные характеристики ее развития у слабовидящих и нормально видящих дошкольников могут не совпадать;

- *умений и навыков в отдельных сферах личностного развития ребенка.* В сенсорно-перцептивной сфере проявляется отставание в развитии свойств восприятия: скорости, константности, обобщенности, осмысленности, симультантности. В двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества. В познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности. Освоение видов игр слабовидящими дошкольниками происходит замедленными темпами, что связано с недостаточным и бедным запасом знаний и представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активности.

По темпу развития слабовидящие дошкольники могут быть максимально приближены к развитию нормально видящих сверстников или отставать от него.

Для слабовидящих детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративные психические и психологические образования) личности. По степени риска развития вторичных нарушений в дошкольном возрасте выделяются три группы психических и психологических образований.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных откло-

нений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям слабовидящего ребенка социальной среды: психомоторные, сенсорно- перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Слабовидение обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений:

- бедность чувственного опыта;
- малый запас и низкое качество зрительных образов-памятей (образов предметов и явлений окружающего мира, экспрессивных образов эмоций, образов сенсорных эталонов, движений и действий), вербализм представлений;
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- пассивность во взаимодействии с физической средой, малый запас предметно- практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям слабовидящего ребенка способствует появлению таких вторичных нарушений, как:

- пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, отсутствие или слабое проявление любознательности;
- недостаточная сформированность социальных эталонов, пантомимическая пассивность, неточность движений;
- некоторая стереотипность поведения и речи, слабое проявление реакции на что- либо новое, слабость дифференцированного торможения и реактивной впечатлительности;
- недостаточная развитость внимания;
- недостаточное развитие наглядно-действенной и наглядно-образной форм мышления, трудности овладения умственными действиями и операциями обобщения, сравнения, группировки, классификации, абстрагирования и др.

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие слабовидения практически отсутствует (креативные и нравственные интегративные психические образования), становление и развитие которых определяется социальными факторами и не находится в действии прямого негативного влияния на нарушения зрения. К развитию пассивной личности, личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка, проявляющаяся в негативных стилях воспитания и, прежде всего, по данным тифлологии относительно слабовидящих, – гиперопека.

*Для слабовидящих детей характерны особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.*

Особенностями социально-коммуникативного развития слабовидящих дошкольников выступают: трудности установления и недостаточный опыт социальных контактов с окружающими, определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, трудности эмоциональной отзывчивости в общении, трудности освоения двигательного компонента умений и навыков общения, взаимодействия, игровой деятельности, пространственной организации для его поддержания. Особенности социально- коммуникативного развития слабовидящих детей обусловлены и недостаточным запасом представлений и знаний об окружающей действительности, недостаточной социализацией как механизма формирования и функционирования личности. Слабовидящим детям свойственна общая пассивность и сниженный психоэмоциональный тонус.

Особенностями познавательного развития слабовидящих дошкольников выступают: суженный кругозор представлений, их низкое качество с позиции оценивания полноты, дифференцированности, осмысленности, обобщенности образов; малая познавательная активность; речь и уровень речевого развития (его достаточность или недостаточность) оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществления познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения – развитие зрительных умений и навыков, зрительного восприятия и представлений, активизация и совершенствование способов осязания, обогащение слухового восприятия, создание востребованной слабовидящим ребенком особой предметной среды, побуждающей его к зрительной сенсорно-перцептивной, познавательной активности; практические умения и способы познава-

тельной деятельности формируются как способом подражания, так и посредством прямого обучения; трудности целостного и полного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового, освоение предметных (причинных, пространственных, логических) связей, что требует от взрослых умелого использования словесных методов обучения и воспитания слабовидящих дошкольников; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у слабовидящих дошкольников процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития

слабовидящих дошкольников выступают: своеобразие и трудности развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи слабовидящего ребенка присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития слабовидящих детей

выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным показателям, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, сердечно-сосудистой, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы, низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, быстроты реакции, выносливости и др.; бедный двигательный опыт, малый запас двигательных умений и навыков, своеобразие формирования двигательных умений (прямое подражание невозможно), трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, малый запас двигательных умений, трудности освоения игр большой подвижности; трудности формирования навыков правильной ходьбы; выраженное снижение двигательной активности, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки.

Особенностями художественно-эстетического развития

выступают: бедность эстетических переживаний и чувств, своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов, малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, облика и др. предметов и объектов действительности, трудности формирования представлений о созидательной, художественной деятельности человека, трудности формирования понятий «красивый», «безобразный».

Слабовидящие дошкольники, осваивая и развивая зрительный тип восприятия, характерный для зрячих, имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- медленный темп (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- зависимость темпа развития от степени зрительной депривации;
- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;
- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих. Степень и характер нарушения зрения, выступая негативным фактором, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутость), малый объем и низкое качество составляющих операционный механизм восприятия;
- отставание и специфичность формирования представлений как образов памяти: сенсорных, предметных, пространственных, социальных;
- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельность, обусловленная характером нарушения зрения;
- бедность чувственного опыта;

- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- трудности и длительность развития свойств восприятия, их низкий уровень и качество;
- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- выраженная зависимость развития (успешность, отставание) зрительного восприятия от социальных факторов, прежде всего, от коррекционно-педагогического сопровождения и его соответствия особым сенсорным и образовательным потребностям ребенка с нарушением зрения.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- низкие скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени слабовидения и/или структурной сложности объекта восприятия;
- трудности формирования полного, точного, детализированного образа восприятия, его осмысления и категоризации, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации;
- низкий уровень всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;
- потребность в актуализации кратковременной памяти при воссоздании и оперировании зрительным образом;
- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;
- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) от оптико- физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие;
- успешность процесса зрительного восприятия от психоэмоционального состояния ребенка, обусловленного ситуацией решения задачи на зрительное восприятие или сочетанными зрительной депривации нарушениями психической деятельности.

Социализация слабовидящего ребенка зависит от ряда факторов:

- особенностей социальной среды и условий жизнедеятельности в семье, ее воспитательного потенциала;
- адекватности отношения взрослого социума ребенка к нарушению зрения, возможностям (реальным и потенциальным) и потребностям (настоящим и будущим) слабовидящего дошкольника, той роли, которая ему отводится во взаимодействии, в познании;
- профессиональной поддержки семьи по вопросам развития и воспитания слабовидящих детей;
- соответствия образовательной среды в ДОО особым образовательным потребностям слабовидящего дошкольника в ее составляющих: сфера общения (область межличностных отношений) в системе координат «взрослый – слабовидящий ребенок», «слабовидящий ребенок – взрослый», сфера организации и обеспечения освоения слабовидящим дошкольником различных видов деятельности, сфера создания развивающей предметно-практической среды;
- уровня и направленности коррекционно-компенсаторного сопровождения развития слабовидящего дошкольника.

К особым образовательным потребностям слабовидящих дошкольников относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии органов чувственного отражения в условиях слабовидения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- организованном сенсорном развитии, обогащении чувственного опыта мировосприятия, целенаправленном развитии умений и навыков зрительной сенсорно- перцептивной деятельности с освоением умений формирования полимодальных и осмысленных зрительных образов картины мира;
- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности – и современных тифлотехнических средств, улучшающих качество оптофизических характеристик визуально воспринимаемого материала;
- целенаправленной активизации и развитии ориентировочно-поисковой, информацион-



но-познавательной, регулирующей и контролирующей роли зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира;

- накапливании позитивного опыта, умений и навыков общения (субъект-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточной ролью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;

- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего слабовидящими детьми;

- развитию умений и навыков взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;

- расширении опыта, освоении умений и навыков взаимодействия с предметным миром, его познание с формированием адекватных образов, развитием картины мира, освоением предметных связей (родовых, причинных, структурных, пространственных, логических) в условиях суженой сенсорной сферы;

- развитию объема движений с повышением двигательной активности, освоением опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитию и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; плавности освоенных движений; развитию зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;

- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий, с актуализацией и развитием осязания как средства компенсации трудностей зрительной ориентировки на микроплоскости в условиях слабовидения;

- особой предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерная среда) слабовидящим дошкольникам (с учетом степени слабовидения) самостоятельного и успешного осваивания разных его сред;

- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, степенью слабовидения, с освоением опыта инициативности; развитию чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

- коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом становления зрительного восприятия с развитием зрительных адекватных точных, полных, дифференцированных, целостных, обобщенных и осмысленных образов восприятия окружающего, формирования представлений как образов памяти (предметных,

пространственных, сенсорных, социальных), освоении умений и компенсаторных способов чувственного познания и взаимодействия с окружающим миром, умений и навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки; расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека.

## 1.4 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДООУ. МЕХАНИЗМЫ АДАПТАЦИИ

Принципы:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- развивающее вариативное образование;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В то же время особенности развития слабовидящих детей, наличие у них особых образовательных потребностей с необходимостью их удовлетворения образовательной средой актуализируют следующие принципы построения адаптированной программы:

1. Учитывая и опираясь на принцип возрастной адекватности образования, реализуемый в деятельности педагога с нормально видящими дошкольниками и ориентирующий на подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, в разработке адаптированной программы для слабовидящих детей следует также придерживаться *принципа учета этапов онтогенетического развития, закономерностей поэтапного становления ведущих видов деятельности.*

Такой подход предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования слабовидящих детей с учетом возможного несовпадения их темпа развития возрасту. Важно подбирать и предлагать, вовлекать слабовидящего ребенка в разнообразные виды деятельности, содержание которых доступно и актуально на данном этапе для его самостоятельности и активности в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом развитии с ориентацией на зону ближайшего развития. Это выступает условием и закономерностью развития у ребенка новообразований психической деятельности с достижением готовности к освоению нового вида ведущей деятельности, нового уровня освоенных деятельностей и новых видов деятельностей.

2. Адаптированная программа сочетает *принципы научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий* в области особенностей развития слабовидящих детей, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с дошкольниками данной группы воспитанников.

Адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями слабовидящих детей и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности, создание востребованной слабовидящими детьми развивающей предметно-пространственной среды, обеспечение адекватного взаимодействия зрячих взрослых со слабовидящим ребенком, коррекционно-развивающая работа и др.

3. Полнота содержания и интеграция образовательной и коррекционно-развивающей деятельностей ДООУ. Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая деятельность, осуществляемая специалистами в рамках коррекционной работы, взаимосвязаны: содержание каждой образовательной области имеет коррекционно-компенсаторную направленность, предметное содержание образовательных областей учитывается и частично реализуется в рамках коррекционной работы.

Адаптированная программа для слабовидящих детей в своих составляющих, в т. ч. в

содержании образовательной деятельности в пяти образовательных областях, ориентирована на удовлетворение особых образовательных потребностей дошкольников с зрительной депривацией. Придание содержанию образовательных областей *коррекционно-компенсаторной направленности* с удовлетворением у слабовидящего ребенка особых образовательных потребностей и ее реализация в тесной связи с коррекционной работой специалиста создают условия личностного развития слабовидящих дошкольников с достижением ими интегративных характеристик, обозначенных ФГОС ДО, на уровне индивидуально-типологических возможностей и возрастных возможностей.

Под коррекционно-компенсаторной направленностью образовательной области понимается особое, кроме общеобразовательного, ее значение для развития слабовидящего дошкольника с преодолением им трудностей развития, появление которых обусловлено негативным влиянием (прямым или опосредованным) нарушенного зрения. Адаптированная программа обозначает для каждой образовательной области целевые коррекционно-компенсаторные установки, отражающие целеполагающее значение области для личностного развития слабовидящих детей и определяет специальные направления педагогической деятельности с раскрытием программных коррекционно-компенсаторных задач образовательной области – специальное содержание образовательной деятельности, учитывающее особые образовательные потребности слабовидящих детей.

## **1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

Учитываются целевые ориентиры примерной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад №269» г.о. Самара

К концу дошкольного периода ребенок формирует адаптационно-компенсаторные механизмы, проявляющиеся в следующем:

- умеет использовать самостоятельно или с помощью взрослого культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию со сверстниками и взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- обладает способностью к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр со сверстниками;
- достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее компенсаторную роль в жизнедеятельности, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владеет лексическим значением слов, может правильно обозначать предметы и явления, действия, признаки предметов, признаки действий; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориенти-

ровки «от себя». Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

- проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение взрослым, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-

объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка. Слабовидящие дети могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей детей этой группы.

## 1.6 ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по адаптированной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и адаптированной программы в дошкольном образовании слабовидящих детей направлено, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Целевые ориентиры, представленные в адаптированной программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровней развития слабовидящих детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями слабовидящих детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки слабовидящих детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития слабовидящих детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- карты развития слабовидящего ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития слабовидящего ребенка.

ДОУ имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе его динамики.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации

Мониторинг освоения Программы проводится 2 раза в год (при поступлении ребенка с ОВЗ и в конце учебного года) на основе наблюдений воспитателей в соответствии с методическими рекомендациями программы «От рождения до школы»

## **2.1 ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ**

В образовательной программе представлено содержание в соответствии с двумя частями: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Содержание психолого-педагогической работы дошкольных групп ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание каждой образовательной области определено с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности как механизме развития ребёнка:

*для детей дошкольного возраста (3 - 8 лет)* - ряд видов деятельности, таких как *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

*познавательно-исследовательская*- (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

*восприятие художественной литературы и фольклора,*

*самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице),

*конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

*изобразительная* (рисование, лепка, аппликация),

*музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В различных образовательных областях и ситуациях значимыми становятся разные виды деятельности.

## **2.2 ВЕДУЩИЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Ведущая деятельность детей дошкольного возраста – *игра*.

При нарушении зрения у детей возникают сложности в познании мира предметов и социальных явлений. Взрослый должен учить ребенка игровым действиям и действиям с предметом, расширять границы индивидуального опыта доступным для ребенка образом: исследование игрушек и предметов, совместное проигрывание сюжетов и т.д., сопровождающиеся объяснениями и ошупыванием.

От педагога требуется и особое умение ввести слабовидящего ребенка в игру таким образом, чтобы он почувствовал удовольствие, удовлетворение от игры, чтобы ему и дальше захотелось играть. В игре слепых и слабовидящих детей повышается степень и доля участия педагога, в задачу которого входит и непосредственное руководство и ведение игры, разъяснение содержания, правил и целей игры, обучение игровым действиям и; анализ игры. Необходимо подбирать игры, адаптиро-

ванные к нарушению развития, в т.ч. и подвижные игры.

*Требования к игрушкам:*

- максимальная приближенность к реальности
- реальная форма и пропорции
- хорошо определяемые на ощупь
- материалы, приятные для осязания и сходные по чувственным признакам с исходным предметам

Вид игры - дидактические, подвижные, ролевые, сюжетные, игры с движением

Арсенал **дидактических игр** слепых детей в значительной степени зависит от умелого и творческого подхода к этому вопросу со стороны педагогов, воспитателей, вожатых. В подавляющем большинстве возможно применение дидактических игр зрячих с изменением какого-либо условия, связанного с использованием зрения. Например, в играх «Определи форму», «Определи величину», «Из чего они сделаны?», «Путешествие по комнате» и др. дети упражняются в определении предметов, их формы, величины и материала. Необычайно важно учить слепых детей ориентироваться во времени и в пространстве, и наиболее успешно это происходит в таких играх, как «Ищи по заданию», «Каравай»,

«Холодно – жарко!» и др. Временные представления формируются в различных играх со стихами, где требуется определить, было это событие или будет, в играх о временах года. Упражнение слуха слепых происходит как в учебной так и в свободной деятельности.

Значение **подвижных игр** для слабовидящих детей: Игра вырабатывает и прививает ряд навыков, необходимых в трудовой деятельности и повседневной жизни. Каждая игра в основном решает какие-то определенные задачи: развитие координации движений, ориентировки, слуха, совершенствование в беге, ходьбе, прыжках, выносливости, скорости или умении согласовывать свои действия с действиями товарищей по команде, выполнять правила игры, воспитание воли, настойчивости, чувства коллективизма. От простых игр, почти не имеющих игровых навыков («У медведя во бору», «Искание мяча»,

«Мышеловка») постепенно осуществляется переход к более сложным, где помимо подражания требуется быстрота реакции.

В организации игр слепых и слабовидящих детей необходимо учитывать оборудование площадки; кроме того, эти игры требуют некоторого специального инвентаря, способствующего их успешному проведению, К такому оборудованию относятся:

браслеты с колокольчиками, которые надеваются на руку играющим и дают возможность слепым определить по слуху, где находится игрок.

Мяч, часто используемый в подвижных играх, должен быть несколько изменен для игр слепых и частично зрячих детей. Он должен быть немного тяжелее волейбольного, с тем чтобы в полете не так резко отклонялся в сторону и лучше ощущался слепыми, окрашен в яркий цвет и тем самым легче воспринимался детьми с остаточным зрением и, наконец, быть наполненным камешками или горохом и издавать при малейшем движении звук. Остальные принадлежности – флажки, булавы, палки и т. д. ничем не отличаются от спортивного инвентаря зрячих, только при их использовании воспитатель каждый раз должен проверить, нет ли обломов, гвоздей и других травмоопасных изъянов.

### Сюжетные игры

Анализ творческих игр слепых и слабовидящих детей показал, что по содержанию и разнообразию их игры значительно беднее игр зрячих детей. Развитие сюжетной игры у детей слепых и слабовидящих затруднено в связи с тем, что они, не видя конкретных действий того или иного человека, не могут изобразить это действие в условном игровом значении. Многие действия ребенок может изобразить только звуковой ситуацией, что тоже очень важно, но не достаточно для игры. Эти трудности обусловлены как биологическими, так и социальными последствиями дефекта: отсутствием зрительных представлений и зрительного подражания, ограниченной подвижностью, боязнью нового, неизвестного, очень узким кругом жизненных впечатлений, общения, отсутствием игрового контакта со сверстниками. Творческие игры слепых и слабовидящих имеют ряд особенностей по сравнению с играми зрячих детей. Например, для организации игры «Колобок» по русской народной сказке необходимо провести вступительную беседу, целью которой являлась необходимость расположить детей к игре, вызвать у них желание играть; чтение сказки, так как нужно было

напомнить ее содержание; загадать загадки по образам героев сказки с целью выяснить и сформировать представления о животных и людях сказки; распределить роли и выяснить действия каждого участника и затем драматизировать, т. е. уже играть в эту сказку. Педагог должен знать ту область реальной действительности, которая выбрана для игры, и подробно разъяснить детям сюжет и правила игры, научить детей пользоваться игрушками и предметами в условном игровом значении, раскрыть роль и способы действия в игре каждого участника и проследить за их последующим выполнением.



### 2.3 СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи:

- развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развитие коммуникативной и социальной компетентности;
- развитие игровой деятельности;
- обеспечение развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов

освоения социальных сред в их многообразии.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих детей важны следующие знания:

- имена, фамилии детей группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей; элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);
- элементарные правила вербального общения;
- названия базовых эмоций;
- точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;
- детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;
- возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
- препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
- возможное поведение взрослого, предупреждающего об опасности;
- названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;
- ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении ДОУ, на участке;
- источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;
- предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки;
- предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);
- на элементарном уровне – о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;
- простейшие правила бережного отношения к очкам.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих детей важны следующие умения:

- обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение и др.; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей;
- придерживаться последовательности правил организации вербального общения;
- рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма:
  1. Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, прическе, по предметам)?
  2. Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?
  3. Как относятся к тому, что происходит? Как узнал (выражение лица, жесты, поза)?;
- по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;
- обращаться к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др.;
- следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;
- расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, ис-

пользуя компенсаторные способы выполнения действия;

- рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящим детям важно овладеть следующим:

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;
- опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми;
- первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках
- опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой и др.;
- опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;
- опытом быть ведущим колонны, организатором игр;
- опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с взрослым;
- опытом прямого взаимодействия со сверстниками;
- опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;
- способностью к самовыражению в группе других;
- умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову взрослого, использовать ориентиры в передвижении;
- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;
- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;
- опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;
- пониманием обращения взрослого, предупреждающего об опасности.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с нарушением зрения в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках; в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности. Работа по формированию социально-коммуникативных умений проводится повседневно и органично включается во все виды деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у детей данной категории создаются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Дети с нарушением зрения могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Типичные ситуации и формирование простейших алгоритмов поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;

- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние. Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с нарушением зрения учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной. Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с нарушением зрения обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

#### *Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста*

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в младшем возрасте направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. В этом возрасте у детей появляется способность различать игровое и реальное действие. Они овладевают умением принимать воображаемую ситуацию и действовать согласно ей. Из-за проблем с пространственной ориентировкой, зрительным восприятием у слабовидящих детей наблюдаются трудности при усвоении игрового действия, что сказывается на формировании всех видов деятельности, в том числе и игровой.

У слабовидящих дошкольников отмечаются ограниченность тематики и простота игровых сюжетов, содержания игры, схематизм игровых и практических действий, замена практических действий словами, ограниченность партнеров по игре. В силу перечисленных выше особенностей предметно-игровые действия формируются посредством специальных занятий и упражнений.

Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками предполагает следующие направления работы: – создание специальных игровых условий, позволяющих детям свободно ориентироваться в помещении группы, площадки, и специально созданной игровой среды, способствующей самостоятельному игровому творчеству и общению; – формирование игровых действий, отражающих социальные взаимоотношения; – развитие потребности детей отображать в игре знания об окружающем жестовые движения, а также на формировании умения адекватно воспринимать и правильно воспроизводить несложные мимические и жестовые движения; – развитие навыков самообслуживания, сопровождаемое поэтапным объяснением каждого приема, сопряженным выполнением действий, и постепенным переходом к их самостоятельному выполнению; – участие детей в хозяйственно-бытовом труде посредством специально организованных игр; – привлечение детей к элементарному труду в природе (полив крупных растений, наблюдение за уборкой листьев, снега на участке, привлечение к элементарным действиям).

#### *Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста*

Значительное расширение знаний и представлений об окружающем мире способствует обогащению творческих игр слабовидящих детей 4–5 лет. Появляются новые темы, изменяется их содержание. Возрастающий интерес детей к взаимоотношениям взрослых способствует развитию понимания таких явлений, как добро, взаимовыручка, коллективная работа и пр. Повышается интерес к театрализованной деятельности. Дети берут на себя роли, которые характеризуют положительные черты персонажей сказок, рассказов.

Противоречие между желанием использовать в коллективных играх творческий замысел и недостаточным нравственным опытом детей, умением договориться, уступить друг другу приводит к распаду игры. Поэтому роль педагога в организации игровой деятельности остается достаточно важной. Устойчивость внимания, произвольность запоминания позволяют детям средней группы включаться в игры с правилами.

Дети чаще становятся ведущими в играх, хотя роль воспитателя все еще остается значимой. Особое значение придается обучению словесным играм. Они способствуют развитию речи, мышле-

ния, внимания и других психических функций. В дидактических играх особое внимание уделяется играм с природными материалами, что способствуют развитию познавательной деятельности, снятию эмоционального напряжения, обогащению чувственного опыта детей. Игры с дидактическими игрушками, настольно-печатные игры проводятся с детьми непосредственно в ходе образовательной деятельности, а также в самостоятельной и совместной деятельности ребенка и педагога. Они направлены на решение общеразвивающих и специфических задач обучения слабовидящих детей.

Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками предполагает следующие направления работы: – развитие навыка использования в сюжетно-ролевых играх опыта, накопленного в результате чтения художественной литературы, в дидактических и подвижных играх, просмотрах видео и кинофильмов; – обучение умению играть «вместе», договариваться о правилах, распределять с помощью взрослого роли в сюжетных и театрализованных играх; – развитие координации движений обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вкладывание и т. п.); – развитие активности ребенка в играх-драматизациях, сюжетно-ролевых, подвижных играх; – уточнение и расширение знаний о зрительных и тактильно-осязательных ориентирах безопасного передвижения в пространстве; – освоение знаний о предметах, имеющихся в помещении (название, детали, их пространственно-величинная характеристика, назначение, практические действия при использовании); – знакомство детей с возможными опасными ситуациями, связанными с неверным использованием предмета, с неточной ориентацией относительно его местонахождения, с расположением около предмета; – овладение способами хозяйственно-бытового труда; – знакомство с содержанием труда взрослых людей; – формирование навыка самостоятельной трудовой деятельности; В этом возрасте закрепляются знания, умения и навыки, сформированные за первый год, тренируется мышечный аппарат, производящий мимические и жестовые движения. Постепенно усложняется дидактический материал при формировании навыка пользования средствами общения. В работе над этюдами участвуют два действующих лица, педагог поощряет пользование неречевыми средствами общения в практических жизненных ситуациях.

#### *Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста*

В старшей группе детского сада дети играют в более сложные по своему сюжету и содержанию игры. Для них характерно умение распределять роли до начала игры и придерживаться этих ролей на протяжении всего игрового действия. Действия детей в играх становятся все более сложными и разнообразными. Сюжетно-ролевые игры могут 45 продолжаться не один день с постепенным развитием и усложнением сюжета («Космонавты», «Путешествие на Северный полюс», «Семья» и др.) В этом возрасте дети осознают социальные отношения, понимают значимость соподчиненности людей, находящихся в группе, коллективе в различных видах деятельности. Понимание значимости различных ролей в игре приводит к тому, что дети более дружно договариваются и распределяют роли с учетом индивидуальных особенностей детей. В продолжительной игре у ребенка лучше вырабатываются умения сотрудничать в коллективе, брать на себя определенные социальные роли. На первых этапах педагог берет на себя главную роль, чтобы обучить детей некоторым действиям, коммуникативным умениям. В старшей группе дети начинают проявлять активный интерес к строительным играм. Однако строительные умения еще недостаточны, а конструктивные действия спонтанны, что приводит к разрушению постройки. Возрастают возможности детей и при игре с правилами. Любознательность, наблюдательность, свойственная детям 5–6 лет влияет на интенсивное развитие познавательной деятельности детей. Игры становятся разнообразными самостоятельными. Роль педагога заключается в знакомстве с правилами и содержанием игры. Содержание игр зачастую преобразуется, благодаря фантазии и творчеству детей. Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками: мимикой и жестами, вокальной мимикой; – моделирование ситуаций, усложняющихся за счет увеличения количества действующих лиц до трех участников; – обучение способам безопасного поведения в различных ситуациях (на дороге, в помещении группы, в лифте, в доме, на участке, на природе) и использованию их без напоминания взрослых; – формирование первичных представлений о природных ресурсах (вода, почва, растительный и животный мир) и их важности в жизни человека, о необходимости бережного отношения к ним; – знакомство детей с изменениями в предметно-пространственной организации мест жизнедеятельности;

– обогащение опыта уверенного передвижения, в том числе в условиях окклюзии, в большом, свободном пространстве; – знакомство с трудом взрослых и его роли в развитии общества,

значении для каждого отдельного человека и всех людей в частности.

### *Подготовительная группа*

Старший дошкольный возраст характеризуется повышением активности и самостоятельности детей при выборе игр, определении ролей. Для них становятся важными игры с героическим сюжетом («Космонавты», «Путешествие вокруг света» и пр.). Дети продолжают включаться в длительные игры с нарастанием сюжетной линии и усложнением самого сюжета. Особый интерес представляют настольно-печатные и словесные игры, способствующие развитию психических функций и формированию познавательного интереса к предметам и явлениям. В старшем дошкольном возрасте происходит углубление театрально-игрового опыта, становятся доступными самостоятельные постановки спектаклей. Тексты для постановок становятся более сложными, их отличают более глубокий нравственный смысл и скрытый подтекст. Дети понимают юмор.

Особенностью игр детей 6–7 лет является появление умения управлять игрой вербальными средствами. Речь становится ведущей в планировании сюжета, предъявлении замысла. В этом возрасте дети начинают активно играть в «Театр», который предполагает сочетание ролевой и театрализованной игры.

Расширяются возможности в овладении навыками, способствующими развитию умений играть в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды. В подготовительной группе навыки самообслуживания у детей в основном сформированы, хозяйственно-бытовой труд становится более сложным, ответственным.

Продолжается работа по ознакомлению с трудом взрослых, развитию творчества и самостоятельности при овладении навыками ручного труда. Усложняется деятельность детей при уходе за растениями.

Образовательная деятельность педагогов со слабовидящими дошкольниками предполагает следующие направления работы: – развитие самостоятельности при организации всех видов игр; – развитие умения играть в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды; – обучение умению словесно описывать эмоциональные состояния и характеризовать внешние их проявления у себя, у собеседника, персонажа литературного произведения и т. п.; – развитие умения пользоваться сформированными навыками неречевого общения в практической деятельности и умения контролировать свои эмоции; – работа по совершенствованию мышечного аппарата, участвующего в воспроизведении мимических, жестовых и пантомимических движений; – расширение и уточнять знания о предметах, неверные действия с которыми могут привести к травме; – игры и игровые упражнения на расширение поисково-ориентировочных возможностей детей; – работа по расширению коммуникативных возможностей детей; – формирование первичные знания и общие представления о предметнопространственной организации школы. Познакомить с понятиями «класс», «классы», «вестибюль», «актовый зал» и другими как с помещениями школы; – расширение возможностей узнавания и запоминания звуков окружающей действительности, предупреждающих о происходящем, о возможной опасности и регулирующих характер движения, деятельности поведения в целом; – обогащение знания об экспрессии эмоций, проявляющихся в ситуациях безопасности или опасности в жизнедеятельности человека. Расширение и уточнение знаний о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления этих эмоций.

### *Коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»*

Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно- поведенческого потенциала общения слабовидящего ребенка

#### *Развитие невербальных средств общения*

Организация и вовлечение слабовидящих детей в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с взрослым, сверстниками, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и присваивать опыт их мимического, пантомимического, речедвигательного выражения. Обогащение восприятий экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности. Взрослые в общении со слабовидящим ребенком стремятся выступать для него образцом мимической и пантомимической экспрессии, обеспечивая ребенку доступность ее зрительного восприятия, эмоционально заразительно выражать свое отношение к происходящему, используя интонацию, тембр голоса, экспрессию речи. Взрослый помогает слабовидящему ребенку понимать экспрессивные проявления других детей.

Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах) о базовых

эмоциях (интерес, горе, радость, удивление, страх) с расширением их ряда и обогащением опыта произвольного воспроизведения (по просьбе взрослого, в играх). Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение.

Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных картинок, придерживаясь алгоритма:

1. Кто изображен? Как узнал (особенности тела, его частей, одежды, по росту, причёске, по предметам, которые относятся к объекту восприятия)?
2. Где находится (какие предметы и объекты изображены рядом)?
3. С кем взаимодействует, разговаривает?
4. Какое настроение у героя(ев)?
5. Что делает(ют)?
6. Как определил? (Поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека.)

Развитие интереса к рассматриванию книг, книжных иллюстраций с последующим обсуждением воспринятого. Расширение опыта эмоционального отношения к происходящему, эмоционально-моторного поведения.

*Развитие вербальных средств общения*

Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи.

*Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия*

Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудностей зрительного отражения:

1. Прежде чем обратиться к другому человеку, надо повернуться к нему лицом и посмотреть на него, либо, если человек находится на расстоянии, подойти к нему и обратиться.
2. Громким голосом обратиться по имени.
3. Четко высказать (изложить) суть обращения.
4. Обратит внимание на внешнее выражение (мимика, жесты, поза), проявленное партнером отношение к ситуации общения.
5. Дождаться вербального ответа, продолжить общение.

Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх, опыта их выполнения. Расширение и уточнение представлений о социуме ДОО, обогащение опыта установления отношений с окружающими (сверстниками и др.), расширение социальных контактов ребенка (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом взрослых).

Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта совместных действий, опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

*Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека*

Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общие) о внешнем облике родителей, детей, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, характеризующих его/ее организацию как пространства с помещениями (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комната, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи.

Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях детей. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующей деятельность человека.

Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой природы (комнатные растения), наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

#### *Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения*

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.

Формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений об индивидуальных особенностях, привлекательности черт лица и внешнего облика. Развитие интереса к выразительности речи, собственной и других. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

Развитие первичных представлений о роли зрения, речи в общении и взаимодействии с другими людьми.

Развитие опыта быть ведущим колонны, расширение опыта участия в различных подвижных играх, совместного выполнения трудовых операций с взрослым, сверстником.

Развитие умений и навыков зрительного контроля и саморегуляции в совместной деятельности в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с взрослыми и детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

Формирование умения писать (печатать) и читать свое имя.

#### **Социально-предметное развитие**

Обеспечение слабовидящему ребенку объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации в образовательной среде Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

- **Бытовые объекты** мест жизнедеятельности детей: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

*Содержание знаний:* предметы частого использования ребенком – знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы – название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

*Содержание умений и навыков:* сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) и т. п. что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: «глубокая», «мелкая», блюдце; надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

- **Предметные объекты**, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас и т. п.); предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

*Содержание знаний:* знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

*Содержание умений:* открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

- Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления сла-

бовидящего ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.

*Содержание знаний:* знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.

### ***Развитие трудовых действий и деятельности***

Формирование точных умений и способов выполнения практических действий – трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз – рука», моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию взрослому.

Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в т. ч. алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

Развитие знаний и представлений:

- о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

- о труде взрослых: знакомить ребенка с видами труда работников детского сада с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека (детей в детском саду); уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному – способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду взрослых.

### ***Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде ДОУ***

Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в детском саду, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта, соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Формирование вербальных умений и навыков обращения к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.;

Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу взрослого, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.



Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

#### ***Развитие личностной готовности к обучению в школе***

Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего ученика. Формирование первичных представлений о школе как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта ученика, расстановка парт в классе; стол учителя, его местоположение относительно входа, ученических парт; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.

Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего ученика за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении учеников в учебном классе, в школе: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре «В школу». Формирование общих представлений о школьных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.

Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике ученика. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат «учитель – ученик», «ученик – учитель», «ученик – ученик».

#### **Виды детской деятельности**

<b><i>В условиях непосредственно образовательной деятельности</i></b>	<b><i>в режимных моментах</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности;</li> <li>- труд;</li> <li>- игры-тренинги на коммуникативную деятельность;</li> <li>- игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;</li> <li>- познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в Организации, наблюдения за трудом взрослых;</li> <li>- физические упражнения: статические; на равновесие с сохранением позы; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание;</li> <li>- спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые;</li> <li>- спонтанная двигательная деятельность: игры со сверстниками в мячи, с использованием другой атрибутики;</li> <li>- спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;</li> <li>- деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).</li> </ul>

## 2.4. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной деятельности в данной области выстраивается в соответствии ООП МБДОУ «Детский сад №269» г.о. Самара

Задачи:

- развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития компенсаторно-адаптивных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста*

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в средней группе обеспечивает повышение познавательной активности слабовидящих детей, обогащение сенсорно-перцептивного опыта; способствует формированию познавательно - исследовательской, элементарных математических представлений и конструктивной деятельности, расширяет представления о предметах и явлениях окружающего мира.

Начальные математические знания детей формируются комплексно, на основе широкого использования разнообразных видов детской деятельности. Занятия по развитию математических представлений организуются в процессе предметно-практической и игровой деятельности. Счетный материал, природный и рукотворный, активно применяется на занятиях по развитию двигательных способностей кистей рук и совершенствованию взаимодействия зрительного, слухового и тактильного анализаторов. В данной возрастной группе продолжается обучение детей приемам конструирования из бумаги, конструктора, природного материала.

В возрасте 4–5 лет социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом. Ребенок знакомится с функциональными, пространственными и качественными признаками объектов, учиться анализировать их, сравнивать, классифицировать, делать элементарные обобщения. В средней группе одной из важных форм ознакомления с окружающим миром становится экскурсия. Экскурсии расширяют возможности познания детьми объектов и явлений социальной и природной действительности в естественных условиях их существования.

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в старшем возрасте*

Содержание деятельности в образовательной области «Познавательное развитие» определено тремя направлениями: – формирование элементарных математических представлений; – конструирование; – ознакомление с окружающим миром.

В старшем дошкольном возрасте у детей активно развивается аналитико-синтетическая деятельность, значимая для их математического развития. Слабовидящие дети в более медленном темпе и с качественными отличиями, но в целом так же, как и их сверстники с нормальным сенсорным развитием, осваивают правила счета, овладевают общепринятыми эталонами формы, величины. При стимулирующей роли взрослого они начинают проявлять интерес к процессам измерения.

Формирование элементарных математических представлений в старшей группе осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В этот период много внимания уделяется дидактическим играм и игровым упражнениям с математическим содержанием: играм с водой, песком, различными сыпучими материалами, бумагой, бытовыми предметами, плоскостными и объемными моделями.

Развитие конструктивных способностей является более сложным. Детей учат вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия; анализировать постройку, выделять характерные признаки, устанавливать зависимости между отдельными явлениями. Взрослые способствуют развитию умения выполнять задание по словесной инструкции на заданную тему, по замыслу.

Формирование представлений о себе и об окружающем мире в старшей группе осуществляется в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным образом обеспечивающих общение со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности относятся игровая, коммуникативная, познавательно- исследовательская, конструктивная, двигательная и др.

В возрасте 5–6 лет для детей значимыми становятся знакомство с родным краем, населенным пунктом, в котором живет ребенок. У детей формируется понятие о Родине. Расширяются познава-

тельные возможности в области труда взрослых в городе, селе. При знакомстве с природой детям предлагается знание об охране природы, важности ее сбережения. В старшей группе активно развиваются взаимоотношения со сверстниками в различных видах деятельности, поэтому навыкам социального взаимодействия придается огромное значение..

#### *Подготовительная группа*

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в подготовительной группе обеспечивает подготовку детей к школьному обучению. От того, насколько у ребенка будут развиты познавательная активность, умение использовать, полученные в ходе дошкольного образования умения, в различных ситуациях, сформированы предпосылки учебной деятельности, будет зависеть и адаптация к школе, и успешное обучение на уровне начального общего образования.

Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе детей с нарушением зрения осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В процессе предметной подготовки детей следует учитывать, что у детей с нарушениями зрения в старшем дошкольном возрасте на фоне сравнительно развернутой речи часто еще наблюдаются неточное знание и неточное употребление многих слов, в том числе и элементарных математических терминов. Дети испытывают затруднения при использовании слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, способы действий. Им трудно дается использование сложных предлогов, что важно иметь в виду при обучении их решению арифметических задач, словесному обозначению пространственных отношений.

Для формирования элементарных математических представлений слабовидящих детей большое значение имеет игровая, трудовая, конструктивная и изобразительная деятельность. На специально организованных занятиях с детьми уделяется внимание совершенствованию произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений, увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти детей, развитию логического мышления. В процессе математического развития детей ведется обучение планированию математической деятельности, ее контролю.

Основным направлением обучения слабовидящих дошкольников в подготовительной группе становится формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения, самостоятельность детей. У детей формируется умение соблюдать симметрию при изготовлении построек, красиво их оформлять. Их учат сооружать постройки по памяти, по фотографии, по плану, предложенному педагогом.

В подготовительной группе формирование основных функций коммуникации у слабовидящих детей приобретает особую значимость. На первый план выступает умение адекватно вести себя в любом сообществе. Для успешного обучения в школе ребенку необходимо овладеть достаточным уровнем знаний об окружающем мире, явлениях природы, событиях частной и общественной жизни.

Развитие речи детей на основе формирования представления о себе и об окружающем мире осуществляется в различных видах деятельности (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая), естественным образом обеспечивающих общение с взрослыми и сверстниками. Расширяются и уточняются представления детей о занятиях и труде взрослых, о безопасном образе жизни.

Привлекается внимание ребенка к различным видам социальных отношений и их передаче в сюжетно-ролевых и театрализованных играх; Взрослые помогают ребенку расширять и углублять представления о разных местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений, формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования. Большое значение придается формированию представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. Содержание деятельности в образовательной области «Познавательное развитие» определено тремя направлениями: – формирование элементарных математических представлений; – конструирование; – ознакомление с окружающим миром.

### **Коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Познавательное развитие»**

Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия

Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объ-

ектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов «форма», «цвет», «величина», «пространство».

Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия.

Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать детей к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий и т. п.). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи «целое – часть», развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознания.

Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

*Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания*

Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

- знать название предмета, его частей и деталей;
- уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;
- уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;
- уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с взрослым обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный) и др. Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

Повышение способности действовать по подражанию.

Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности: «Первая книжка» В. Калинкина, «Птенчик» В. Мелковской,

«Зайчик», «Зима прошла» М. Клоковой, «Пес» А. Барто, «Кабачок» И. Белякова.

Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

*Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей*

Формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед и др.), игры (предметная игра, ролевая игра и др.), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

*Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности*

Развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения).

Обогащение опыта конструирования (разные виды).

Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа: действия по назначению с красками, трафаретами;

- игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей и др.);
- создание отпечатков и др.

*Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций*

Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач. Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности

Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях «взрослый – ребенок», «ребенок – ребенок».

Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции взрослого

и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и/или вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осязательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания и др.

Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре и т. п.; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда и т. п. (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края. Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

*Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в школе*

Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.

Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять исследовательские действия осзания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации «зеркальных» букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

Развитие культуры зрительного труда: умение соблюдать гигиену очков, использование подставки под книгу; кратковременное приближение объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; умение выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольный перевод взора вдаль; регуляция осанки в процессе выполнения графических заданий.

### **Виды детской деятельности**

<p><i>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития слабовидящего дошкольника</i></p>
---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений;</li> <li>- занятия в сенсорной комнате;</li> <li>- двигательная деятельность с развитием «схемы тела», моторного поведения,</li> </ul>
<p>освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: «предметные экскурсии» в помещениях и на участке;</li> <li>- продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;</li> <li>- наблюдения в условиях тематических прогулок;</li> <li>- слушание чтения детских литературных произведений;</li> <li>- труд в быту, ручной труд, труд в природе;</li> <li>- игры на развитие зрительного восприятия;</li> <li>- физические упражнения на осанку, моторику рук.</li> </ul>
<p><b><i>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития слабовидящего дошкольника:</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;</li> <li>- самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;</li> <li>- спонтанная познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>- речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;</li> <li>- рассматривание книг, картинок, фотографий;</li> <li>- спонтанная продуктивная деятельность;</li> <li>- спонтанная двигательная деятельность;</li> <li>- деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).</li> </ul>

## 2.5 РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи:

- формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщение детей к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечение развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов способности к осмысленности чувственного отражения действительности.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста*

Исходя из особенностей психофизического развития слабовидящих детей, активными участниками процесса обучения должны стать родители детей. На первом этапе обучения взрослые особое внимание уделяют созданию предметно-развивающей среды, обеспечивающей развитие речи. Формируют умение задавать вопросы и отвечать на них, составлять с помощью взрослого небольшие рассказы.

Большое значение уделяют развитию предметного, предикативного и адъективного словарного запаса детей, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Взрослые обеспечивают деятельность, направленную на развитие звуковой культуры речи. Важным в младшем дошкольном возрасте является становление правильной связной речи, и задача взрослых предусмотреть адекватную возрасту речевую нагрузку.

Детей учат отражать впечатления, представления о событиях своей жизни в речи. Взрослые создают условия для расширения и обогащения импрессивной и экспрессивной речи. Способствуют развитию умения обозначать словом связи между предметами, расширяя тем самым предикативный словарь дошкольника. При нарушениях речевого развития уже на этом этапе начинается работа по коррекции речевого нарушения, развитию просодической стороны речи приемами и способами, адекватными для данного возраста.

В этом возрасте большое значение придается знакомству с художественной литературой. Взрослые не только рассказывают, но и читают детям сказки, песенки, потешки, стихотворения, разучивают их.

Для привлечения внимания детей, поддержания интереса к художественному слову используются театрализованные игры (режиссерские и игры-драматизации) при активном участии взрослого, играющего роль ведущего и режиссера, с использованием вербальных и невербальных средств общения по ходу разыгрывания по ролям произведений (сказок, коротких рассказов, стихотворений); отображение содержания сказок, коротких рассказов и историй с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста*

В средней группе возрастают речевые возможности детей, поэтому направления деятельности в образовательной области «Речевое развитие» становятся более разнообразными. Взрослые обеспечивают условия для развития диалогической и монологической речи детей, поддерживая инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор, побуждая их рассказывать о своих впечатлениях, высказываться по поводу литературных произведений. На специальных занятиях и в совместной деятельности осуществляется работа по актуализации в речи названий предметов быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.).

Словарь детей расширяется представлениями о макросоциальном окружении. У детей развивают умение использовать в речи знания о живой и неживой природе, явлениях природы, о сезонных и суточных изменениях.

Продолжается работа по воспитанию правильного звукопроизношения. Чтение художественной литературы является неотъемлемой частью деятельности по развитию речи слабовидящих детей.

Чтение литературных произведений (сказок, рассказов, стихотворений), разучивание стихотворений, рассказывание сказок, коротких рассказов и историй детьми с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана позволяют ребенку почувствовать мелодику языка, обогатить словарь, услышать образец речи, которому можно подражать.

С детьми 4-5 лет можно начать работу (совместно с родителями) по изготовлению книжек-



самоделок. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

### *Старшая группа*

В старшей группе основное внимание уделяется формированию связной речи. Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

В этот период значительное место отводится работе по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего взрослые один раз в неделю могут проводить занятия, посвященные книге. Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка – книжный уголок, где помещаются книги. Содержание книжного уголка постоянно обновляется по мере ознакомления детей с литературными произведениями.

Взрослые создают условия для развития монологической и диалогической речи старших дошкольников. Они поддерживают инициативные диалоги между детьми, стимулируют их, создают коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу. Широко используются игры, игровые упражнения, направленные на определение семантики слов, различение синонимов и антонимов, многозначности слов. Большое значение придается работе по созданию ситуаций для актуализации слов и переносу их в спонтанную речь.

Взрослые способствуют активному использованию в речи грамматически правильно оформленных фраз. В этом возрасте детей учат использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе; согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже, осуществлять суффиксальный и суффиксальный способы образования новых слов. В старшей группе проводится работа по совершенствованию фонетических компонентов речи, обучение четкому произнесению и дифференциации звуков, сходных по акустическим и артикуляторным признакам; учат различать в словах, словосочетаниях, предложениях слова с твердыми или мягкими согласными. В занятиях по развитию речи слабовидящих детей включается работа по подготовке их к обучению грамоте. Осуществляется работа по развитию простых форм фонематического анализа, синтеза, представлений, включаются игры и упражнения на определение гласного звука в ударной позиции в начале и середине слова.

### *Подготовительная группа*

В подготовительной группе наряду с развитием все компонентов устной речи пристальное внимание оказывается развитию фонематических компонентов речи, подготовке детей к школе. Особое место в данном направлении отводится развитию звукобуквенного анализа, подготовке к овладению чтением, как особой форме речевой деятельности. Старший дошкольный возраст характеризуется значительным количественным и качественным увеличением словаря. Возрастают возможности дошкольников по его использованию. Грамматические компоненты речи у детей 6–7 лет в основном приближены к нормативу. Дети овладевают всеми формами словоизменения и словообразования в устной речи. Продолжается работа по развитию связной монологической и особенно диалогической речи, так как в этом возрасте взаимоотношения со сверстниками становятся значимыми. Взрослые создают условия для совершенствования планирующей функции речи детей.

Большое внимание уделяется работе над пониманием содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных), обозначением речью характера персонажей и их взаимоотношений, мотивы их поведения. Детей продолжают обучать последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний; составлять текст в соответствии с планом повествования; составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и т. д. Значительно усложняется работа по обучению грамоте.

Идет развитие языкового анализа и синтеза. Детей учат составлять схемы предложений, определять количество и последовательность слов в предложении; формируются сложные формы фонематического анализа и синтеза.

Новым является работа по развитию слогового анализа и синтеза. Детей учат схематически обозначать звукослоговую структуру слова. Дети овладевают навыками слогового чтения, основанного на аналитико-синтетическом методе. У них формируются графомоторные навыки, умение ориентироваться на линованном и нелинованном листе бумаги. Значительно расширяется словарь детей. Детей учат использовать в речи качественные прилагательные, в том числе, обозначающие отвлеченные понятия. Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчиково-

го, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств способствуют активизации речи и актуализации ее в спонтанно созданных ситуациях. Детей учат составлять рассказ в виде сообщений от собственного имени (Я..., Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он (они)...) с обязательным наличием адресата. В этот период значительное место отводится работе по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели один раз в неделю проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений.

## **Программные коррекционно-компенсаторные задачи**

### ***Обогащение речевого опыта***

#### ***Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности***

Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык и т. п. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, – радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

#### ***Развитие номинативной функции речи***

Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)» – развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем» и т. п. Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

#### ***Развитие коммуникативной функции речи***

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру и др.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

#### ***Формирование основ речевого познания***

Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности

– умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут резуль-

тат.

Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи – развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение и др.), вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

### ***Развитие специальной готовности к школе***

Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий.

Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

### **Виды детской деятельности**

<b><i>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящего дошкольника:</i></b>	<b><i>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего дошкольника</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;</li> <li>- моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;</li> <li>- спонтанная орудийная продуктивная</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;</li> <li>- игры: словесные дидактические, драматизации;</li> <li>- тематические беседы, обсуждения с взрослым;</li> <li>- труд;</li> <li>- пение;</li> <li>- гимнастика: дыхательная, артикуляционная;</li> <li>- подвижные игры с речью.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание);</li> <li>- спонтанное пение, декламации;</li> <li>- досуговая деятельность;</li> <li>- рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.</li> </ul>

## Компоненты речевой развивающей среды:

Речевая развивающая среда ранней группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотная, педагогически целесообразная речь педагога;</li> <li>- методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: поручения, подсказ, образец, сопряженная речь и др.;</li> <li>- методы и приемы, направленные на формирование умения слушать и слышать: рассказы, чтение;</li> <li>- организация самостоятельного рассматривания картинок, игрушек, книг и др., направленного на развитие инициативной речи.</li> </ul>
Речевая развивающая среда младшей группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотная, педагогически целесообразная речь педагога;</li> <li>- методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: поручения, подсказ, образец обращения, образец взаимодействия посредством речи в разных видах деятельности;</li> <li>- методы и приемы, направленные на формирование умения слушать и слышать: разговоры с детьми, рассказы, чтение;</li> <li>- организация контактов со сверстниками;</li> <li>- организация деятельности детей с целью стимулирования самостоятельного рассматривания книг, картинок, игрушек, предметов для развития инициативной речи, уточнения представлений детей об окружающем</li> </ul>
Речевая развивающая среда средней группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотная речь педагога;</li> <li>- методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: удовлетворение потребности в получении и обсуждении информации, формирование навыков общения со сверстниками, знакомство с формулами речевого этикета;</li> <li>- методы и приемы, направленные на формирование умения слушать и слышать: выслушивание детей, уточнение ответов, подсказ, рассказы воспитателя с акцентом на стимулирование познавательного интереса;</li> <li>- активное использование приемов формирования навыков общения со сверстниками;</li> <li>- организация деятельности по рассматриванию, изучению наборов открыток, картинок, фотографий и др. для развития объяснительной речи</li> </ul>
Речевая развивающая среда старшей и подготовительной групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотная речь педагога;</li> <li>- методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: знакомство с формулами речевого этикета, целенаправленное формирование всех групп диалогических умений, умений грамотно отстаивать свою точку зрения;</li> <li>- методы и приемы, направленные на формирование навыков самостоятельного рассказывания: поощрение рассказов детей, трансформация высказываний в связные рассказы, запись и повторение рассказов, уточнения, обобщения;</li> <li>- организация восприятия с последующим обсуждением;</li> <li>- создание индивидуального «авторского речевого пространства» каждого ребенка с целью стимулирования детского словотворчества и повышения качества детских речевых высказываний</li> </ul>

## 2.6 ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий: для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

### *Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста*

В младшей группе детского сада у слабовидящих детей формируют интерес к изобразительному искусству, учат замечать яркость красок, цвет и форму изображенных предметов. Большое значение придается обучению детей приемам лепки (скатывания глины прямыми, круговыми и конусообразными движениями с разным уровнем нажима для получения формы предметов, расплющивания шара между ладонями до получения диска и дальнейшей лепки предметов и пр.).

На занятиях аппликацией учат составлять узоры, предметы из готовых геометрических форм, пользоваться клеем, другими вспомогательными материалами. Детей учат рассматривать и понимать содержание адаптированных в соответствии со зрительными возможностями детей картин и картинок, с содержанием, доступным младшим дошкольникам: иллюстрации к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, объектов природы, животных, прогулок детей в разное время года и т. п.

Взрослые создают условия для воспитания у детей эмоционального отклика на музыку разного характера; развитие желания слушать, замечать изменения в звучании, различать звуки по высоте, передавать разный ритм, узнавать знакомые песни, пьесы; умение выразить свое отношение к прослушанному произведению, желание отразить настроение музыки в движении. Важно способствовать формированию навыка согласованного пения в группе, умению внимательно слушать, определять характер музыкального произведения (весело – грустно), динамику.

Содержание работы включает слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения. Данная образовательная область представлена двумя направлениями работы: художественное творчество и музыка. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

В *средней группе* дошкольного образовательного учреждения продолжают знакомить с книжной иллюстрацией, с народным и декоративно-прикладным искусством, с народной игрушкой. Детям предоставляется возможность изображать предметы круглой, овальной формы, правильно располагать их в пространстве при рисовании.

Большое значение придается знакомству с русским народным творчеством, детей учат рисовать элементы узоров при украшении народных игрушек, предметов быта (ложка, блюдо и пр.), составлять узоры на бумаге разной формы (квадрат, круг, овал и пр.), рисовать отдельные предметы и обобщенные композиции, создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских игрушек.

Продолжается работа по обучению приемам лепки, совершенствованию полученных ранее приемов лепки предметов овальной и конусообразной формы, дети начинают использовать стеки в работе с глиной, пластилином.

Дети 4-5 лет уже способны работать ножницами (правильно их держать, тренировать движение руки при разрезывании прямых полосок и округлых форм). Взрослые создают условия для проявления творческих возможностей на занятиях рисованием, лепкой, аппликацией

Детей знакомят с доступными для восприятия репродукциями картин художников, составление кратких рассказов детьми по сюжету картины на основе использования образца, иллюстративного плана, вопросного плана. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»).

У детей возрастаются возможности при восприятии музыкальных произведений. Взрослые способствуют обогащению музыкальных впечатлений детей, воспитывают умение чувствовать ха-

рактер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления; У детей формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других, дослушивать произведение до конца). Данная образовательная область представлена двумя направлениями работы: художественное творчество и музыка.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста*

В старшей группе детей знакомят с разными видами изобразительного искусства: живописью, иллюстрациями к произведениях художественной литературы, с народным декоративно-прикладным искусством. Взрослые создают условия для художественного творчества детей. Обучают новым приемам рисования, другим видам изобразительной деятельности (рисование с натуры и по представлению, предметы и явления окружающей действительности).

При организации образовательной и совместной деятельности способствуют желанию и развитию умения детей передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения. В старшем дошкольном возрасте особое значение придается развитию композиционных умений. Усложняются направления деятельности при обучении лепке, дети передают форму, пропорции, динамику движения, их учат способам лепки из целого куска глины, пластилина, сюжетной лепке однородных предметов; Возрастают возможности и в создании аппликации (дети учат составлять композиции, продумывать сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации).

Взрослые способствуют развитию художественного вкуса при рассматривании картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства. Дети вместе со взрослыми рассматривают репродукции картин художников с доступной детям тематикой: по сюжету сказок, пейзажи с изображением природы, знакомой детям, животные и т. д. Разыгрывают ситуации, изображенные на картинах с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами.

Продолжается работа по привлечению детей к прослушиванию музыкальных произведений, пониманию жанра, построения произведения, его характеристики по динамике, тембровой окраске, ритму, темпу. Детей учат воспроизводить ритмический рисунок песни с максимальной точностью, воспитывают у них сопереживание, передачу эмоционального отклика на музыкальные произведения в речи, рисунке.

*Подготовительная группа*

В возрасте 6-7 лет у детей возрастают возможности при ознакомлении с различными видами художественного и музыкального творчества. Взрослые создают условия для знакомства детей с разными видами изобразительного искусства: живописью, иллюстрациями к произведениям художественной литературы, с народным декоративно-прикладным искусством.

Продолжается работа по обучению рисованию с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности. Взрослые способствуют желанию и развитию умения детей передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения, развитию композиционных умений (располагать рисунок на листе бумаги, в середине, сзади, вдали, на первом плане и др.);

При знакомстве с музыкальными произведениями у детей развивают эмоциональное восприятие музыки в соответствии с ее характером; Усложняется тематика музыкальных произведений, детей знакомят с произведениями мировой классической музыки, учат узнавать наиболее известные музыкальные фрагменты из произведений русской и мировой классики; Продолжается привлечение детей к выражению в движении, мимике настроение и характер музыкального произведения; Детей знакомят со средствами выразительности в музыке, со звучанием разных музыкальных инструментов

***Программные коррекционно-компенсаторные задачи :***

***Обогащение чувственного опыта***

Развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистантного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:

- круглой формы – шар, цилиндр;
- бесконечности линии сферы – шар и шаровидные элементы объектов;
- протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон –цилиндр, конус; яйца;

объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) – конус, форма

- единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями – куб, параллелепипед, призма.

Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели и др. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов.

Развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и/или их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

Повышение способности к контрастной чувствительности, обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия.

Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний – стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику.

Необходимо расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов и др. Знакомить детей с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений. Знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы и т. п.), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств.

Обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

### ***Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности.***

*Развитие слухо-двигательной координации* – обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий – хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

Развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз – нога», «глаз – рука»: обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля.

*Расширение объема и запаса движений* – двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений. *Развитие ритмической способности* – умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие.

*Развитие умений и навыков пространственной ориентировки* в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) – музыкально- ритмические, танцевальные упражнения.

*Развитие мелкой моторики рук*, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

*Повышение речевого потенциала*. Особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо- обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно-быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

### ***Формирование основ организации собственной творческой деятельности***

Развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности.

Приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения.

Расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок.

Упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально- инструментальную деятельность и певческую деятельность. Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека

Знакомить детей с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить детей с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений.

Развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

### ***Развитие образа «Я»***

Обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

### ***Развитие личностной и специальной готовности к обучению в школе***

Развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала.

Расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов.



### Виды детской деятельности

<b>Виды детской деятельности в условиях Непосредственно образовательной деятельности</b>	<b>Виды детской деятельности в условиях Образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах</b>
<p>- художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;</p> <p>- музыкально-театральная деятельность;</p> <p>- ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);</p> <p>- слушание литературных, музыкальных произведений;</p> <p>- двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.</p>	<p>- наблюдения в природе;</p> <p>- слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);</p> <p>- рисование;</p> <p>- игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры и др.;</p> <p>- рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;</p> <p>- пение, декламации;</p> <p>- досуговые мероприятия;</p> <p>- труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, застелить постель и др.).</p>

## 2.7 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов.

### *Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста*

Нарушения зрения осложняют на ранних этапах развития ребенка процесс активного познания окружающего мира, который связан, прежде всего, с двигательной активностью. Дети испытывают трудности при ориентировке в пространстве, выполнении движений на равновесие. Осложнено формирование понятий об основных движениях, что снижает двигательную активность, сдерживает развитие естественных потребностей в движении.

Основными задачами физического воспитания слабовидящих дошкольников являются: – охрана и укрепление здоровья; – совершенствование функций организма; – полноценное физическое развитие; – воспитание интереса к различным доступным ребенку видам деятельности; – формирование нравственных и личностных качеств детей.

Наряду с общими задачами физического воспитания решаются специальные задачи с учетом познавательной деятельности и предшествующего двигательного опыта детей: – повышение двигательной активности детей путем создания специальных условий, позволяющих преодолевать скованность, ограниченность, недостаточность движений, боязнь передвижения в пространстве; – коррекция и компенсация недостатков физического развития; – воспитание положительной мотивации и самостоятельной двигательной деятельности; – преодоление неуверенности в своих силах; – развитие коммуникативных умений.

Работа по формированию основ здорового образа жизни в младшей группе в первую очередь направлена на развитие культурно-гигиенических навыков. Детей знакомят с особенностями здоровья и здорового образа жизни. Взрослые создают условия для организации предметно-развивающей среды для ознакомления детей с правилами здоровьесбережения, развития их мотивации, ориентированной на соблюдение доступных их восприятию норм здорового образа жизни; Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста В средней группе продолжается работа по формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности; Взрослые поддерживают положительную мотивацию к двигательной активности (к подвижным играм, специальным занятиям и др.) создают условия для самостоятельной двигательной активности детей в различных видах деятельности; На специальных занятиях и при совместной и самостоятельной деятельности детей совершенствуются двигательные умения и навыки, использование их в самостоятельных и коллективных играх; Детей привлекают к коллективным формам организации двигательной активности, учат выполнять действия по словесному указанию взрослого, по звуковому сигналу, выполнять согласованные действия при ходьбе, ползании, соотносить свои действия с действиями других детей;

Особое место занимает специальная работа по развитию ориентировки в пространстве, гибкости, ловкости при выполнении различных движений. Процесс воспитания культурно-гигиенических навыков слабовидящего ребенка необходимо максимально индивидуализировать. Особое внимание уделяется закаливанию. Закаливание осуществляется в различные режимные моменты (на прогулке, во время дневного сна, в специально отведенное в режиме дня время) и характеризуется сочетанием воздушных, водных и иных процедур.

### *Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста*

Дошкольники 5–6 лет могут произвольно регулировать напряжение и расслабление, выполнять согласованные ритмичные упражнения по показу и словесной инструкции. Если в младшей и средней группе основное внимание направлено на подготовку детей к выполнению более сложных движений, то старший дошкольный возраст характеризуется тем, что детей обучают технике выполнения общеразвивающих движений.

Особое внимание уделяется ориентировке в пространстве, развитию координации движений, произвольности при выполнении движений, комбинаторике. Взрослые поощряют стремление к самостоятельным подвижным упражнениям, играм, знакомят с основными спортивными событиями, происходящими в стране, городе, учат пользоваться в играх спортивным инвентарем, поощряют участие в спортивных и подвижных играх.

Взрослые содействуют постепенному освоению техники движений и формированию физических (сила, ловкость, выносливость) и личностных (целеустремленность, настойчивость, самостоятельность) качеств. Учитывая особенности детей с нарушением зрения, работа по знакомству их с особенностями здоровья и здорового образа жизни, направлена в первую очередь на организацию предметно-развивающей среды. Детей учат выражению своих потребностей, значимых для здоровья и его сохранения с использованием вербальных средств общения. формируют положительный настрой на выполнение гигиенических процедур, чувства удовлетворения от самостоятельных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные вещи, аккуратно сложенные игрушки, одежда и т. д.), умение описывать свое самочувствие, способность привлечь внимание педагога в случае неважного самочувствия, недомогания.

#### *Подготовительная группа*

Движения детей старшего дошкольного возраста скоординированы, подчиняются волевой регуляции. Дошкольники начинают осознавать важность и необходимость движений в жизни человека. Дети старшего дошкольного возраста интересуются различными видами физических упражнений, поэтому в них так важно включать современные аэробные движения, элементы степа и др. У детей совершенствуют технику основных движений, учат умению соотносить упражнения друг с другом, выполнять движения в разном темпе, в различных комбинациях. Развивается точность, произвольность движений, переключение с одного движения на другое; Взрослыми поддерживается и поощряется двигательная активность ребенка.

При организации двигательной активности взрослые способствуют развитию у детей самоконтроля и самооценки.

В подготовительной группе большое значение придается привитию у детей потребности в здоровом образе жизни, поддерживается развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей, представлений о физических возможностях других людей (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека.

#### ***Программные коррекционно-компенсаторные задачи:***

##### ***Повышение двигательного потенциала и мобильности***

Развитие потребности в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы и др. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска). Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных

заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаливающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы – формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

***Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушением зрения.***

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоций эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

***Поддержание и укрепление здоровья(физического, психического и соматического)***

*Формирование культурно-гигиенических навыков:*

- формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в т. ч. алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

*Формирование первичных ценностных представлений о здоровье:* формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в т. ч. зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

*Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:* расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

***Развитие физической готовности к школе***

Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.

Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «последовательное касание стола пальцами» ит. п. Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти ит. п. Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игр-упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.

**Виды детской деятельности**

<b>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности</b>	<b>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной);</li> <li>- физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на воздухе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения;</li> <li>- спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи и др.);</li> </ul>
<p>координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия ритмикой;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев;</li> <li>- упражнения в ходьбе;</li> <li>- труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий;</li> <li>- слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;</li> <li>- досуговая деятельность.</li> </ul>

## 2.8 ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Взаимодействие педагогических работников ДОУ в процессе реализации адаптированной образовательной программы

<b>Образовательные области</b>	<b>Содержание коррекционно-развивающей работы</b>	<b>Виды деятельности по осуществлению коррекции развития</b>
Социально- коммуникативное развитие	Элементарные навыки культуры и поведения. Навыки невербальной и вербальной коммуникации. Общение и речевое развитие. Социально- бытовые навыки.	Повседневная деятельность, игра, занятия, повседневное общение,  обучение родителей невербальным способам коммуникации, деятельность в режимных моментах
Познавательное развитие	Знакомство с окружающим миром. Сенсорное развитие всех видов восприятия. Создание целостного образа окружающего.	Повседневная деятельность, занятия, игры
Речевое развитие	Речевое развитие, вербальная коммуникация	Занятия, повседневное общение, игры
Художественно- эстетическое развитие	Формирование интереса к творческим видам деятельности. Обучение способам действий в различных видах продуктивной деятельности. Знакомство с различными материалами и способами их использования. Формирование певческих и музыкально-ритмических навыков	Занятия, режимные моменты, игры
Физическое развитие	Создание условий, побуждающих к двигательной активности. Развитие основных двигательных навыков	Игры, занятия, режимные моменты

Специальными условиями получения образования слабовидящих воспитанников является наличие специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), проведение и индивидуальной коррекционной работы, обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей.

## **2.9 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радостях и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

В образовательной организации должны создаваться условия, обеспечивающие позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Характер взаимодействия с другими детьми обусловлен возрастными особенностями детей. Как показывают исследования М.И. Лисиной, потребность ребенка в общении с детьми появляется в старшем дошкольном возрасте. В это время меняется система взаимоотношений дошкольника от внеситуативно-познавательной формы общения (3-5 лет), когда ведущим было общение его с взрослым, ребенок переходит к другой внеситуативно-личностной форме. Меняется характер игровой деятельности, велика роль тех, кто обеспечивает на равных содержание игры. Дети учатся договариваться о ролях, разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, работать в группе сверстников.

Важно понимать, что навык взаимодействия формируется постепенно, когда детей раннего и младшего дошкольного возраста объединяют в хороводы, подвижные и сюжетно-ролевые игры. Детей учат умению общаться со сверстниками при организации игр-драматизаций, театрализованных игр, учат культуре общения при создании специальных ситуаций.

Детей с нарушением зрения отличает трудность актуализации, полученных в совместной деятельности норм общения, обусловленная снижением ориентировочной деятельности, поэтому создается вариативная развивающая среда, в которой ребенок получит возможность овладеть культурными средствами взаимодействия; ему будет оказана поддержка при организации игровой деятельности и вхождении в коллектив сверстников. Полноценное взаимодействие со сверстниками может быть обеспечено через включение ребенка в разнообразные виды деятельности, способствующие развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей.

Система отношений ребенка к окружающему строится на обеспечении эмоционального благополучия через общение с взрослыми, детьми, уважительного отношения к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Немаловажным является поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.).

Формирование взаимодействия ребенка с окружающим миром, становление «Я» – концепции осуществляется в совместной с взрослым и детьми деятельности, в непосредственно организованной и самостоятельной. Взрослым необходимо создать для этого специальные условия, обеспечивающие включение детей сначала в отобразительные, а затем в сюжетно-ролевые игры; подготовить условия для познавательной, двигательной активности детей, для их включения в экспериментирование. Немаловажным является и организация уединения ребенка, предоставление ему возможности побыть и поиграть одному.

Система отношений слабовидящего ребенка к миру, к другим людям, к себе самому формируется через воспитание у него уважения к правам и обязанностям другого человека, любви к родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе.

Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности.

Учитывая, что у детей с нарушением зрения самооценка чаще всего занижена, в результате страдает включение ребенка в различные виды деятельности, в ДОО должна обеспечиваться поддержка ребенка специалистами: тифлопедагогом, педагогом-психологом.

## **2.10 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Цель* взаимодействия педагогического коллектива с семьей слабовидящего воспитанника – способствовать формированию родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения.

Известно, что детско-родительские отношения в семьях слабовидящих детей детерминируются отношением родителей (законных представителей) к нарушениям зрения ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт зрительной депривации как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факт зрительной депривации.

Неадекватная позиция родителей к возможностям и потребностям слабовидящего ребенка проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания – гиперопека или гипоопека, которые выступают тормозом его развития.

Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей слабовидящего ребенка должно предполагать развитие родителями позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий обеспечивающих его достижения. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижением результатов –



это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявлений у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего слабовидящего ребенка как их участника.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования родителями адекватного отношения к возможностям и потребностям их слабовидящего ребенка предполагает также развитие (повышение) когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций и др.) должны помочь родителям в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания слабовидящих детей, освоении умений в области организации развивающей среды для слабовидящего ребенка в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах и др.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями слабовидящего ребенка должно быть направлено и способствовать повышению воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы и др. Кроме того, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта слабовидящего ребенка.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и ДОО, включает следующие направления:

– **аналитическое** - изучение семьи, выяснение возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, образовательных потребностей ребёнка и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка; выявить позицию по отношению к ребенку и способы взаимодействия родителей со своим ребенком (адекватные- неадекватные).

– **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, группы в социальных сетях и др.).

#### **Формы работы с родителями**

1. Индивидуальные консультации специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога)

2. Посещение коррекционно-развивающих занятий

3. Посещение открытых мероприятий в группе

4. Участие в родительских собраниях

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие слабовидящего ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития слабовидящего ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития слабовидящего ребенка раннего и дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Социокультурная среда развития и воспитания слабовидящих дошкольников должна отражать:

а) владение взрослыми специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий – слабовидящий», умением организовывать подражание как способа освоения практических действий ребенком со слабовидением;

- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы;

- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения в жизнедеятельности, развитие интересов;

- умением организовывать общение и взаимодействия детей в системе координат «слабовидящий-слабовидящий», «зрячий-слабовидящий»;

- коммуникативными умениями для вербальной ориентации слабовидящего ребенка в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации т. п.;

- методами взаимодействия с семьей слабовидящего воспитанника с повышением его адекватности в оценке возможностей ребенка (общих и зрительных).

б) позиции (установки) взрослого:

- принятие слабовидящего ребенка, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

- ребенок специально должен быть обучен тому, что нормально видящему дошкольнику доступно постигать самому;

- стараемся не занижать и не завышать требования к слабовидящему ребенку, учитываем и ориентируемся на степень слабовидения, характер и особенности нарушенного зрения;

- взрослый оказывает слабовидящему ребенку адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

- разумная по степени проявления инициативы вовлечения слабовидящего ребенка в разные виды детской деятельности, оставляя за ним право реализовывать свой выбор;

- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей слабовидящего ребенка.

---

### **3.2 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

#### ***Основные требования к социокультурной среде, предметной развивающей среде и предметно-пространственной организации развития и воспитания слабовидящих детей***

##### *Требования к предметной развивающей среде*

Предметная развивающая среда должна создаваться и подбираться с учетом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения слабовидящим ребенком особых образовательных потребностей.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования должны выступать общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе, должны учитываться индивидуально-типологические особенности и особые образовательные потребности слабовидящего дошкольника.

Предметно-пространственная среда должна обеспечить слабовидящему ребенку возможность отражения: разнообразного предметно-объектного окружения, выполняющего роль визуального стимульного материала, побуждающего его обогащать зрительный опыт; предметов в разнообразных глубинных зонах пространства, обеспечивая приспособляемость функциональных механизмов зрительного восприятия к приобретению и использованию зрительного опыта при работе вблизи и вдаль.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности слабовидящего ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих, коррекционно-развивающих, коррекционно-компенсаторных задач в образовательной деятельности в пяти образовательных областях и в коррекционной деятельности специалиста.

Материалы и оборудование должны отвечать коррекционно-развивающим, компенсаторным требованиям, быть безопасными для зрения, органов осязания слабовидящего ребенка; включать для детей индивидуальные приспособления, улучшающие и повышающие различительную способность глаз (индивидуально фоновые плоскости для усиления контраста, снижения зрительной утомляемости, расширения поля зрения), оптические средства для коррекции слабовидения, увеличивающие устройства; орудийные предметы (детские указки), помогающие слабовидящему ребенку в процессе рассматривания изображений организовывать зрительное слежение по контуру, по плоскости.

Наиболее педагогически ценными являются материалы и оборудование, игрушки, обладающие следующими качествами:

- привлекательны для слабовидящего ребенка, актуальны для его зрительного, слухового, осязательного восприятия, способны развивать и обогащать зрительные ощущения;
- по форме, структуре, организации должны быть легко зрительно опознаваемы и осмысливаемы слабовидящим ребенком при восприятии их на расстоянии и вблизи: обладать простотой форм, тональной (цветовой) яркостью, иметь четкую детальность, выраженность и доступность различения мелких деталей и частей;
- быть интересными, обладать разнообразием форм и величин, исполненными в разных цветовых гаммах, из разных материалов.

Подбор материалов и оборудования должен обеспечить слабовидящему ребенку игру разных видов: дидактическую, предметную, сюжетную, подвижную; сенсорные игры-упражнения, игры-упражнения на развитие зрительно-моторной координации в системах

«глаз – рука», «глаз – нога».

<b>Оборудование, материалы</b>	<b>Характеристика</b>
Материалы для игр	должны включать предметы по своим визуальным, физическим характеристикам, доступные для осмысления, побуждающие слабовидящего ребенка к активным действиям (зрительная привлекательность, целостность структуры, простота формы, без излишней детализации, без деталей и элементов, не несущих для объекта логическую нагрузку).

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности	должны быть представлены материалами для изобразительной деятельности – цветные карандаши разные по диаметру, насыщенности тональности; фломастеры, маркеры, краски, цветные мелки; особого рода заготовки (предметные форменные трафареты для воспроизведения на них деталей и частей, трафареты для обводки др.), для лепки, для аппликации (плотная фактурная бумага, фактурные ткани, природные объекты), для конструирования (напольный строительный конструктор, конструктор эмоций, мозаики, деревянные вкладыши и др.).
Печатный материал	книжки (книжки-картинки, иллюстрированные книжки детской художественной литературы, иллюстрированные книжки познавательной направленности; отдельные иллюстративные материалы – картинки, панно и др.).
Оборудование общего назначения	включает аудиоаппаратуру, магнитную доску для совместной деятельности по выкладыванию, доска для рисования мелом, маркером, фланелеграф.
сенсорное развитие	объемные геометрические тела (монотонные и разноцветные); деревянные наборы шаров и кубов разных величин; наборы геометрических фигур; вкладыши-формы; наборы образцов (эталонов) по модальностям ощущений; объекты для локализации, сличения, идентификации, соотнесения, сериации (по величине, форме, цвету, материалу) и др.; природные объекты (природный материал); искусственно созданные материалы для развития мелкой моторики рук (мозаика, объекты для нанизывания, плетения, шнуровки и др.) с актуализацией зрительных впечатлений, в процессе действий с которыми дети могут расширить представления о свойствах предметов, материалов, обогатить ощущения и восприятие. Мелкие предметы различной формы для сортировки, обучению счету, развития мелкой моторики.
Группа образно- символического материала	специальные наглядные пособия, репрезентирующими слабовидящим детям мир вещей и событий: модели, предметные картинки, «дидактические пособия».
Группа нормативно-знакового материала	должна включать разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, не зашумленные алфавитные таблицы, наборы карточек с визуально-фактурным изображением букв.
Материалы и оборудование для двигательной активности	предметы для упражнений в равновесии, координации движений, развития моторики рук, в т. ч. мелкой моторики; для катания и бросания; инвентарь для занятий с детьми адаптированной физической культурой; оборудование для ходьбы с преодолением препятствий; массажные подушки, коврики, мячи, ребристые дорожки; объемные фактурные мягкие модули и др. Материалы и оборудование должны быть ярких тонов (цветов), находиться в местах доступных и безопасных для организации собственной двигательной деятельности.

Материалы и оборудование сенсорной комнаты	для развития (обогащения) ощущений должны включать: сухие бассейны (малого объема, большого объема); визуальные, тактильные панели (развивающие, игровые); кистевой тренажер; лабиринты ручные; тактильные дорожки; сенсорную тропу; сухой дождь; волшебный шатер; волшебную нить.
--	--

При проектировании предметной развивающей среды, предметно-пространственной организации среды слабовидящих детей необходимо исходить из их особых образовательных потребностей и индивидуально-типологических особенностей воспитанников.

### ***Требования к предметно-пространственной организации среды***

Предметно–пространственная организация среды слабовидящих детей должна обеспечивать ребенку мобильность, уверенность и безбоязненное передвижение в пространстве, быть безбарьерной в самореализации.

Основные требования к предметно-пространственной организации среды как места жизнедеятельности:

- предметное наполнение пространств должно быть целесообразным особым образовательным потребностям слабовидящих детей;
- предметно-пространственная среда должна характеризоваться стабильностью: предметы окружения для слабовидящих детей должны постоянно находиться на своих местах; двери помещений должны быть постоянно открыты или постоянно плотно закрываться;
- предметно-пространственная среда ребенка с тяжелым слабовидением должна включать предметы (объекты)-ориентиры: коврики разной фактуры перед каждой дверью помещения; напольные покрытия разной фактуры для обозначения зон (принцип зональности); предметы (настенный календарь, эстамп и т. п.), которые следует размещать на панелях (стенах) на уровне рук детей; предметы мебели личного пользования слабовидящего ребенка должны иметь визуально-тактильно-осязательные ориентиры; объекты-препятствия (детали лестничных пролетов и т. п.) должны иметь визуально- тактильные ориентиры, быть выделены контрастным цветом; важна контрастная фону окантовка дверных наличников и полотен, дверных ручек, выступающих углов.

Стенды и другие предметы, размещаемые на стенах и не предназначенные для использования детьми должны располагаться выше 130 см от пола, чтобы слабовидящий ребенок избежал столкновения с ними.

Стены должны быть окрашены пастельными тонами. Для устранения слепящего действия прямых солнечных лучей используют шторы светлых тонов или жалюзи. Окраска в белый цвет переплетов и откосов окон и подоконников может увеличить освещенность на 5-10%, потолка и верхней части стен, панелей в светлый тон - на 20-40%. На подоконниках запрещено размещать комнатные растения или декоративные предметы. Не рекомендуется приклеивать на стекла декоративные украшения.

Гигиенические требования к освещению: – достаточный уровень освещенности; – равномерное распределение яркости в поле зрения; – отсутствие слепящего действия от источника света; – отсутствие резких теней в поле зрения; – освещенность поверхности стола должна быть не ниже 300 люкс; – использование люминесцентных ламп, т.к. они имеют ряд преимуществ: малая яркость, мягкий ровный свет, спектр, близкий в видимой его части к дневному. Люминесцентные лампы не только создают хорошее освещение, но и позволяют обогатить световой поток биологически активным ультрафиолетовым излучением; – очень важна степень равномерности освещения (отношение наименьшей освещенности наибольшей в пределах рабочей поверхности). Большая разница в яркости на рабочей поверхности, а также различия в яркости рабочей поверхности и окружающего поля приводит к снижению зрительной работоспособности;

Местное освещение обеспечивается настольной лампой не менее 60 ватт с непрозрачным абажуром. Если рисование или рассматривание происходит днем при естественном освещении, стол должен стоять у окна, чтобы свет падал слева.

В спортивном зале и в коридорах необходимо проложить визуальные и тактильные направляющие для облегчения ориентировки в пространстве.

Мебель предпочтительно должна быть с закругленными углами.

Углы ковриков и другого напольного покрытия не должны загибаться и скатываться, это неизбежно приведет к падению и травмированию слабовидящего ребенка.

### 3.3КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ

Воспитание и обучение слабовидящих дошкольников осуществляют воспитатели ДОУ

В рамках работы с педагогическим коллективом предусматривается повышение информированности педагогов о детях с нарушениями зрения; формирование педагогической позиции; обучение педагогов специальным методам и приемам коррекционной работы через постоянную систему консультирования и специальных курсов повышения квалификации.

### **3.4 ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации индивидуальной образовательной программы ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

Для слабовидящих детей обязательно должны быть предусмотрены занятия по коррекции недостатков сенсорных, двигательных, речевых и психических функций, в зависимости от имеющихся у детей нарушений.

Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательных-кинестетических методов.

Выделяются следующие формы работы со слабовидящими детьми: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные, в соответствии с медицинскими показаниями.

В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми данной категории должна строиться дифференцированно.

#### **Примерный учебный план для детей разновозрастной группы**

Виды организованной деятельности	Кол-во
<u>Познание</u> ФЭМП Конструирование Ознакомление с окружающим	1 1 2
<u>Коммуникация</u> Развитие речи(развитие слухового восприятия, обучение произношению) Чтение художественной литературы	2 ежедневно
Социализация (игра)	ежедневно
Художественное творчество Рисование Лепка Аппликация	2 1 1
Физическая культура	3
Музыка	2

#### **Формы организации коррекционно-развивающей работы**

Основная форма – НОД и индивидуальная работа. В зависимости от возраста НОД имеет свою особенность по времени

С детьми:

1. 2 – 3-х лет продолжительность занятий 7–10 мин.
2. 3 – 4-х лет продолжительность занятий 10–15 мин.
3. 4 – 5-ти лет продолжительность занятий 15–20 мин.
4. 5 – 6-ти лет продолжительность занятий 20–25 мин.
5. 6– 7-ми лет продолжительность занятий 25–30 мин.

**Индивидуальные занятия** проводятся с детьми 2-х – 3-х лет по 10 мин. через день, с детьми 4-х – 7-ми лет по 15 мин. через день

Некоторые занятия проводятся, согласно режиму дня, во второй его половине. Во второй половине дня проводится работа воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию учителя-дефектолога. Эти задания могут включать: выполнение с детьми различных упражнений,



направленных на закрепление или дифференциацию уже поставленных звуков, на развитие внимания и памяти, развитие слухового восприятия, закрепление нового материала по развитию речи и т. п.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

### **Примерный режим дня**

Режим дня составлен с расчётом на 12 часовое пребывание ребёнка в ДООУ.

07.00 – 08.00 – играем, беседуем

08.00 – 08.15 – зарядка, подготовка к завтраку

08.15 – 08.40 – завтрак

08.40 – 09.00 – подготовка к занятиям

09.00 – 10.30 – НОД

09.35 – 09.50 – второй завтрак

–11.45 – прогулка, индивидуальные занятия

11.45 – 12.15 – подготовка к обеду, обед

12.15 – 15.00 – подготовка ко сну, сон

15.00 – 15.15 – пробуждение, гимнастика после сна

15.15 – 15.30 – полдник

15.30 – 17.05 – занятия с воспитателем

17.05 – 17.40 – подготовка к ужину, ужин

17.40 – 19.00 – свободные игры детей, прогулка

### Самостоятельная деятельность детей.

В ежедневной организации жизнедеятельности детей, самостоятельная деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

---

### 3.5 ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ И ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

<p>Нормативные документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закон «Об образовании» Российской Федерации</li> <li>• ФГОС</li> <li>• Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».</li> <li>• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».</li> <li>• Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"</li> <li>• Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слабовидящих детей</li> <li>• Устав ДОУ</li> <li>• Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» // Н.Е. Веракса. 2018г.</li> </ul>
<p>Музыкальное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» // г. Санкт-Петербург, 2010г.</li> <li>▪ Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста г. Екатеринбург, 2013г</li> <li>▪ Подвижные игры народов Урала -Екб: ИРРО-2009г</li> <li>▪ Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста- Екб: ИРРО- 2010г.</li> </ul>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>▪ Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2004.</li> <li>▪ Куликовская И.Э. Технологии формирования у дошкольников целостной картины мира. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2004.</li> <li>▪ Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>▪ Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.</li> <li>▪ Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2002.</li> <li>▪ Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. Пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>▪ Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомство дошкольников с литературой: Конспекты занятий М.: ТЦ Сфера, 2003.</li> <li>▪ Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. – М.: Центр педагогического образования, 2007.</li> <li>▪ Б. Ф. Ильков, альбом «Среднеуральская ГРЭС»: Свердловск: Уральский рабочий, 1972г.</li> <li>▪ А. Т. Лозовский, «Среднеуральская ГРЭС на пути научно-технического прогресса»: РИО «ВЕГА» Верхнепышминская типография, 1993 г.</li> <li>▪ Фефелова Л. М. «Истоки»: Среднеуральск, 2001г.</li> <li>▪ В. И. Гриневич «В дни войны», Среднеуральск, 2000г.</li> <li>▪ В. И. Гриневич, В. П. Лукьянин «Среднеуральск. История. Судьбы. Надежды.»: Екатеринбург: Изд. д. «ПАКРУС» , 2002г.</li> <li>▪ Н. П. Архипова «Заповедные места Свердловской области»: Свердловск:</li> </ul>

	<p>Средне-Уральское книжное издательство, 1984 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ В. И. Гриневич «Жители города Среднеуральска в войне 1941-1945»: Среднеуральск, 2005г.</li> <li>▪ В. И. Гриневич «Говорят строители СУГРЭС»: Среднеуральск, 2001 г.</li> <li>▪ Е. Анимеца «Города Среднего Урала»: Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1975г.</li> <li>▪ Б. В. Личман «История Урала с древнейших времен до конца XIX»: Екатеринбург: Изд. «СВ-96», 1998г</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>▪ Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. /Сост. Н.П. Ильчуки др. М., АСТ, 1998/.</li> <li>▪ Арапова-Пискарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>▪ Смолякова О.К., Смолякова Н.В. Математика для дошкольников. – М.: Издат-школа, 1998.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>▪ Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>▪ Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.</li> <li>▪ Сочеванова Е.А. Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2006</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. – М.: Издательство «ГНОМид», 2004.</li> <li>▪ Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников. – М.: Просвещение, 1980.</li> <li>▪ Казакова Р.Г. и др. Рисование с детьми дошкольного возраста. ТЦ Сфера, 2005.</li> <li>▪ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>▪ Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990.</li> <li>▪ Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>▪ Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду/ Под.ред. М.Б.Зацепиной. – М.: Сфера, 2005.</li> <li>▪ Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.</li> <li>▪ Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. – М.: Просвещение</li> <li>• Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>▪ Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>▪ Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>▪ Новикова Г.П. Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АРКТИ, 2002</li> </ul>

Коррекционная направленность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хватцев. Логопедия: работа с докольниками – М.: СПб: Дельта, 1996г.</li> <li>▪ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребёнка в дошкольном детстве. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>▪ Никишина В.Б. практическая психология в работе с детьми: Пособие для психологов и педагогов. – М.: Гуманитизд.центр ВЛАДОС, 2003.</li> <li>▪ Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия. – М.: Прометей, Книгомат, 2003.</li> <li>▪ Грабенко Т.М. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. – СПб.: Детство-Пресс, 2002.</li> <li>▪ Воспитание и обучение слабовидящего дошкольника / под ред. Л.И. Солнцевой, Е.Н. Подколзиной. – 2-е изд., с изм. – М. : ООО ИПТК «Логос ВОС», 2006.</li> <li>▪ Денискина, В.З. Образовательные потребности детей с нарушением зрения [Текст] // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2013. – № 6. – С. 4-14.</li> <li>▪ Дружинина, Л.А. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения : методич. рекоменд. / Л.А. Дружинина и др. ; под ред. Л.А. Дружининой. – Челябинск : Изд-во Марины Волковой : АЛИМ, 2008. – 176 с.</li> <li>▪ Дружинина, Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения : методич. пособие / Л.А. Дружинина. – М. : Экзамен, 2006. – 159 с.</li> </ul>
------------------------------	---

**Общие сведения о слабовидящих детях МБДОУ «Детский сад №269» г.о. Самара**

Количество	1 человек
Заключение и рекомендации ПМПК	<p>Уровень социально-психологической зрелости соответствует возрасту. Уровень развития гнозиса в рамках возрастной нормы. Ведущий вид мышления в рамках возрастной нормы. Ведущий вид мышления – наглядно-действенное. Развитие познавательной деятельности в границах возрастной нормы.</p> <p align="center"><u>Сопровождение врачей: офтальмолога, невролога</u></p>
Наличие инвалидности	1 чел
Психолого-педагогическая характеристика	<p><u>Общение:</u> Легко вступает в контакт с взрослыми и детьми. Имеет представления об отдельных правилах культуры поведения. Обидчивые.</p> <p><u>Социально-бытовые навыки:</u> соответствуют возрастному развитию, осмысленно пользуются предметами личной гигиены. Дети ориентируются в пространстве группы и ДОУ</p> <p><u>Физическое развитие:</u> дети могут выдержать физические нагрузки, предусмотренные режимом ДОУ</p> <p><u>Особенности деятельности:</u> игра соответствует более раннему возрасту. Преобладает неустойчивый интерес к игре и игрушкам. Имеются трудности в конструктивной деятельности.</p>